

Memòria d'Investigació Institut d'Estudis Hispànics (IEHM).

Any 2017

Es recullen les principals aportacions dels membres de la UIB que formen part de l'IEHM¹. Són susceptibles d'incorporar-se a la memòria les següents activitats:

Publicacions en revistes

Altres publicacions

Participacions en congressos

Altres actuacions

Dr. Gabriel Amengual Coll

Publicacions en revistes

Títol: "Hegel sobre la Reforma Luterana"

Publicació: "Comunicació", Volum 134, Pàgines 115-138, 2017.

Títol: "Spinoza como referente en las pruebas de la existencia de Dios de Hegel"

Publicació "Studia Hegeliana, 2017, vol. 3, pp. 23-39.

Altres publicacions

Títol: "Filosofía y evolución social"

Publicació: "Filosofía y sociedad hoy: una conversación", Mèxic, Editorial Contraste, Pàgines 15-31, 2017.

Títol: "Familie"

Publicació: "G. W. F. Hegel, Grundlinien der Philosophie des Rechts", Alemanya, Ludwig, 2017, pp. 169-188.

Títol: "La familia en la Filosofía del Derecho de Hegel"

Publicació: "Ontología, estética y política", Mèxic, Fides, 2017, pp. 211-241.

Participacions en congressos

Altres actuacions

Dra. Rosa Calafat Vila

¹ Es segueix un ordre alfabètic.

Publicacions en revistes

Títol: “La Regulación de la enseñanza en la Mallorca del siglo XVIII: leyes, funcionarios, maestros y sociedad.”

Publicació: "DIECIOCHO:HISPANIC ENLIGHTENMENT", Volumen 40 (Fall 2017), Número 40.2, Páginas 285-312, 2017.

Títol: "L'Abolició del dret d'estrangeria eclesiàstica a Mallorca: actituds i usos lingüístics"[http://www.revistamirabilia.com/sites/default/files/medtrans/pdfs/05.02_0.pdf]

Publicació: "Mirabilia/Mediterranean and Transatlantic Approaches to the Culture of the Crown of Aragon", Volumen 5 (2017/1), Número (2017/1), Páginas 41-70, 2017.

Títol: "Ideario lingüístico en la enseñanza del latín durante los siglos XVII y XVIII. La pugna entre lenguas vernáculas: el «Nou mètode per aprendre la llengua llatina» de Antoni Portella"[<https://www.revistahipogrifo.com/index.php/hipogrifo/article/view/304/pdf>]

Publicació: "Hipogrifo", Volumen 5, Número (2017/2), Páginas 357-379, 2017.

Títol: Les Lleis de Carles III a Mallorca: ideologia i llengua en l'acció funcional"

Publicació: "Revista de Llengua i Dret", Volumen 68, Número 68 (2017), Páginas 154-174, 2017.

Títol: “La Universidad de Mallorca y el conflicto con la de Cervera. El expediente de 1785.”

Publicació: "Tiempos Modernos", Volumen Vol. 8, Número 35 (2017), Páginas 212-232, 2017.

Títol: “Entre El Yo y el Otro. Los referentes culturales y los nombres propios en la traducción de Les Belles-Sours de Michel Tremblay al catalán y al español”

Publicació: "Anales de filología francesa", Volumen Vol. 25, Número 25 (2017), Páginas 273-298, 2017.

Coautor: Álvaro Calero Pons

Títol: “Lenguas Minorizadas europeas: Texto y contexto. Actitudes lingüísticas del hablante.”

Publicació: "Journal for EuroLinguistiX", Volumen Vol. 14, Número 14 (2017), Páginas 5-19, 2017.

Altres publicacions

Títol: "Controvèrsia de la presència de la L1 en l'aprenentatge de llengües: Nou mètode per aprendre la llengua llatina (Maó, 1762) del Dr. Antoni Portella. Edició crítica i digital."

Estados Unidos De América, 2017.

Coautors: Gabriel Seguí y Catalina Montserrat

Títol: La Gestió del multilingüisme a la docència universitària."

Publicació: XX TROBADA DE SERVEIS LINGÜÍSTICS UNIVERSITARIS LA GESTIÓ DEL MULTILINGÜISME A LA DOCÈNCIA UNIVERSITÀRIA. España, 2017. Acta de congreso.

Participacions en congressos

Títol: "El Libro de texto: entre la tradición y el reformismo en el siglo XVIII. Mallorca durante el reinado de Carlos III".

Congrés: "Libro y lectura entre Barroco y Neoclasicismo", Poitiers, Francia, 2017.

Tipus de participació: Ponencia.

Títol: "Normativa i llengua estàndard en els registres televisiu"

Congrés: "Jornada sobre els models lingüístics de la comunicació audiovisual: El valencià de la futura RTVV: reptes i oportunitats", València, España, 2017.

Tipus de participació: Mesa redonda.

Títol: "From Morphology to speakers' psychological perception. The acquisition of catalan as first language (L1)."

Congrés: "13th Generative Approaches to Language Acquisition (GALA13). Universitat de les Illes Balears, del 7 al 9 de setembre de 2017", Palma, España, 2017.

Coautor: Álvaro Calero

Tipus de participació: Póster.

Títol: "European Minority Languages: Text and Context. Attitudes of Speakers"

Congrés: "Internacional Eurolinguistics Conference. European Philology and Societal Issues (29 de setembre a 1 d'octubre)", Donaüworth, Alemanya, 2017.

Tipus de participació. Conferencia invitada.

Títol: "La Gestió del multilingüisme a la recerca universitària."

Congrés: "XX Trobada de Serveis Lingüístic Universitaris", Tarragona, España, 2017.

Datos de publicació: Fòrum Vives.

Tipus participació: Comentarista.

Títol: «El Hombre por la palabra» (1962-1964), de Francesc de B. Moll. a El Correo Catalán".

Congrés: "II Jornada sobre la divulgació de la llengua catalana als mitjans de comunicació", Barcelona, España, 2017.

Coautor: Daniel Casals

Tipus de participació: Conferencia invitada.

Dr. Miguel José Deyá Bauzá

Altres publicacions

Autors: Deyá Bauzá, Miguel José

Títol: Prolegómenos y ecos de la conquista de Túnez en Mallorca

Llibre: Estudios sobre Guerra y Sociedad en la Monarquía Hispánica. Guerra marítima, estrategia, organización y cultura militar (1500-1700)

Editorial: Albatros

Volum: Uno Número: --- Páginas, inicial: 189 final: 204 Año: 2017 Lugar de publicación: Valencia (ESPAÑA) ISBN: 978-84-7274328-1 Depósito legal: V 172-2017

Participacions en congressos

Autores: Miguel José Deyá Bauzá

Títol: The Conquest of Tunis (1535) as a European Enterprise

Tipus de participació: Presidencia de sesión

Congrés: 20th Anual Congress of the Mediterranean Studies Association.

Entidad organizadora: Mediterranean Studies Association

Ciudad: La Valetta País: MALTA Año: 2017

Altres actuacions

Títol: El abastecimiento de pan en la Ciutat de Mallorca. Siglos XVI-XVII

Autor/a: Miguel Gabriel Garí Pallicer

Año: 2017 Calificación: Clave: Tesis Doctoral Situación: Dirección

Dr. Jaume Garau Amengual

Publicacions en revistes

Títol: "Coordinación, con Alain Bègue, del número monográfico dedicado a Nuevas aproximaciones a la literatura hispánica entre Barroco y Neoclasicismo (1651-1750)",

Publicació: "Hipogrifo", 2017.

Títol: "Eugenio Gerardo Lobo (1679-1750): Nuevas fuentes documentales para el estudio de su vida y de su obra"

Publicació: "DIECIOCHO:HISPANIC ENLIGHTENMENT", 2017. Artículo en prensa.

Títol: El tratamiento de la hagiografía en Castillo Solórzano a la luz de la Contrarreforma"

Publicació: "Edad de Oro. Revista de Filología Hispánica", Volumen XXXVI, Páginas 75-91, 2017.

Altres publicacions

Títol: "A vueltas con la ortodoxia cervantina en el Persiles", El Parnaso de Cervantes y otros parnasos (Abraham Madroñal y Carlos Mata, eds.). Estados Unidos De América, 2017. Capítulo de libro.

Títol: Pensamiento y literatura en los inicios de la Modernidad, Nueva York, Instituto de Estudios Auriseculares, 2017.

Publicació: J. Garau (ed.), Pensamiento y literatura en los inicios de la Modernidad, Nueva York, Instituto de Estudios Auriseculares, Estados Unidos De América, 2017.

Títol: 'La Iglesia en la obra de Bartolomé Jiménez Patón "'

Publicació: J. Garau (ed.), Pensamiento y literatura en los inicios de la Modernidad, Nueva York, Instituto de Estudios Auriseculares, 2017.. Estados Unidos De América, 2017. Capítulo de libro.

Títol: "'A vueltas con la ortodoxia cervantina' [conferencia]",

Publicació: Carlos Alvar y Abraham Madroñal (coord.), 'Diez lecturas cervantinas', Alcalá de Henares, Instituto Universitario de Investigación Miguel de Cervantes, 2017.. España, 2017. Capítulo de libro.

Participacions en congressos

Congrés: "Entre el Renacimiento y la Modernidad Francisco Suárez (1548-1617)", Salamanca, España, 2017

Tipus participació: Presidencia de sesión.

Títol: "La fe leída: el Catecismo histórico de Claudio Fleury traducido al español por fray Juan Interián de Ayala (Madrid, 1718)". "Coloquio Internacional. Libro y lectura entre Barroco y Neoclasicismo", Poitiers, Francia, 2017

Tipus participació: Conferencia invitada.

Congrés: "Congreso Internacional. Libro y Lectura entre Barroco y Neoclasicismo", Poitiers, Francia, 2017.

Tipus participació: Presidencia de sesión.

Títol: "Don Luis de Góngora en el Persiles"

Congrés: "Congreso Internacional. Cervantes en el Septentrión", Tromso, Noruega, 2017. Datos de publicación: Prevista.

Tipus participació: Ponencia.

Títol: "De la corografía en el Persiles"

Congrés: "Congreso Internacional, in memoriam José María Casasayas. Cervantes y los mares (en los 400 años del Persiles)", Lisboa, Portugal, 2017.

Tipus participació: Ponencia.

Títol: "Del libre albedrío en el Persiles"

Congrés: "Congreso Internacional 'Lecciones cervantinas, 2. El 'Persiles' en su IV Centenario (1617-2017)", Pamplona, España, 2017.

Tipus participació: Ponencia.

Dra. Catalina Montserrat Roig

Altres publicacions

Títol: "El corc de Titus Macci Plaute. Introducció, edició, traducció i notes.". España, 2017. Libro en prensa.

Títol: "Controvèrsia de la presència de la L1 en l'aprenentatge de llengües: Nou mètode per aprendre la llengua llatina (Maó, 1762) del Dr. Antoni Portella. Edició crítica i digital.". Estados Unidos De América, 2017.

Coautors: Rosa Calafat y Gabriel Seguí

Participacions en congressos

Títol: "De lecturas y gramáticas en el Nou mètode per aprendrer la llengua llatina de Antoni Portella"

Congrés: "Coloquio internacional «Libro y lectura entre Barroco y Neoclasicismo»", Poitiers, Francia, 2017.

Tipus de participació: Presentació de comunicació.

Títol: "Faunos, sátiros y otras criaturas en los Comentarios de erudición de Bartolomé Jiménez Patón". "

Congrés: Mite i miracle a les literatures antigues i medievals", València, España, 2017.

Tipus de participació: Presentació de comunicació.

Congrés: "Mite i miracle a les literatures antigues i medievals", València, España, 2017.

Tipus de participació: Presidencia de sesión.

Dr. Juan Miguel Monterrubio Prieto

Publicacions en revistes

Altres publicacions

Títol: "Semana blanca"

Publicació: Martes neológico. Bitácora del cvc.cervantes.es y del Observatorio de Neología, grupo Iulaterm, Universitat Pompeu Fabra. España, 2017. Documento científico-técnico.

Dr. Antonio Planas Rosselló

Publicacions en revistes

Títol: "Los regentes de la Real Audiencia borbónica de Mallorca (1716-1808)" [http://dx.doi.org/10.5209/rev_CUHD.2015.v22.50532]

Publicació: "Cuadernos de Historia del Derecho", Volumen 24, Páginas 103-136, 2017.

Títol: "Los notarios mallorquines del siglo XIV"

Publicació: "Memòries de la Reial Acadèmia Mallorquina d'Estudis Genealògics, Heràldics i Històrics", Volumen 27, Páginas 47-103, 2017.

Títol: "Los estudios de derecho de los mallorquines: de la época medieval a la creación de la actual universidad"

Publicació: "Boletín de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de les Illes Balears", Volumen XVIII, Páginas 303-312, 2017.

Altres publicacions

Títol: "Las relaciones entre Rey y Reino en un territorio sin Cortes. El caso de Mallorca",

Publicació: Repensando la articulación institucional de los territorios sin representación en Cortes en el Antiguo Régimen en la Monarquía Hispánica. España, 2017. Capítulo de libro.

Participacions en congressos

Títol: "Las relaciones entre el Rey y el Reino en un territorio sin Cortes: el caso de Mallorca"

Congrés: "Repensando la articulación institucional de los territorios sin representación en Cortes en el Antiguo Régimen en la Monarquía Hispánica", Santander, España, 2017. Ponencia.

Títol: "Joan II i el dret penal a Mallorca"

Congrés: "Seminari De la Jurisdicció a la Soberania: formes d'organització política i jurídica de les monarquies hispàniques (ss. XIII-XX)", Barcelona, España, 2017. Ponencia.

Dr. Rafael Ramis Barceló

Publicacions en revistes

Títol: "La Facultad de Teología de la Universidad de Barcelona a comienzos del siglo XVIII"

Publicació: "Revue d'histoire ecclesiastique", Volumen 112/1-2, Páginas 185-214, 2017.

"Nuevas referencias lulianas desconocidas en obras del siglo XVI"

Publicació: "Antonianum", Volumen 92/1, Páginas 85-106, 2017.

Títol: "Los rectores del Colegio de Santo Domingo y San Jorge de Tortosa (1534-1803)"

Publicació: "Archivum Fratrum Praedicatorum", Volumen 2, Páginas 257-289, 2017.

Coautor: Pedro Ramis Serra

Títol: "Los grados en teología tomista en la Universidad Luliana y Literaria de Mallorca (1692-1820)"

Publicació: "Archivum Fratrum Praedicatorum", Volumen 2, Páginas 291-330, 2017.

Coautor: Albert Cassanyes Roig

Títol: "Los primeros grados de la Universidad de Orihuela (1610-1643)"

Publicació: "Estudis. Revista d'Història moderna", Volumen 43, Páginas 235-260, 2017.

Coautor: Pedro Ramis Serra

Títol: "La Facultad de Leyes y Cánones de la Universidad de Orihuela en el siglo XVII"

Publicació: "Cuadernos de Historia del Derecho", Volumen 24, Páginas 161-185, 2017.

Títol: "La Universidad de Lérida durante el pontificado de Antonio Agustín (1561-1576)"

Publicació: "Cauriensia. Revista Anual de Ciencias Eclesiásticas", Páginas 599-626, 2017.

Altres publicacions

Títol: "Una postilla su Girolamo Cardano e il lullismo"

Publicació: En torno a Ramon Llull: presencia y transmisión de su obra. Portugal, 2017.
Capítulo de libro.

Coautor: Carla Compagno

Títol: "Pierre de Jean Olivi, Tratado de los contratos (Estudio preliminar de R. Ramis Barceló. Traducción y notas de P. Ramis Serra y R. Ramis Barceló)". España, 2017.
Libro.

Coautor: Pedro Ramis Serra

Participacions en congressos

Títol: "La configuración y el desarrollo del suarismo universitario en el siglo XVII"

Congrés: "IV Encuentro Internacional de Historia del Pensamiento: "Entre el Renacimiento y la Modernidad: Francisco Suárez (1548-1617)", Salamanca, España, 2017. Ponencia.

Títol: "La formació dels eclesiàstics a l'època moderna"

Congrés: "Bisbes lleidatans d'origen mallorquí", Palma, España, 2017. Ponencia.

Títol: "Los lectores de Ramon Llull en el siglo XVII: referencias desconocidas en textos impresos en lengua castellana"

Congrés: "Congreso internacional Libro y lectura entre Barroco y Neoclasicismo", Francia, 2017. Ponencia.

Dr. Fernando Rodríguez-Gallego

Publicacions en revistes

Títol: "La tentación de lo serio: a propósito de El astrólogo fingido"

Publicació: "Anuario Calderoniano", Volumen 10, Páginas 219-236, 2017.

Títol: "El gran príncipe de Fez, de Calderón: del autógrafo a la Cuarta parte"

Publicació: "Críticón", Número 130, Páginas 127-155, 2017.

Títol: "Reseña de Simon Kroll, Las comedias autógrafas de Calderón de la Barca y su proceso de escritura, Frankfurt, Peter Lang, 2017"

Publicació: "Anuario Calderoniano", Volumen extra 2, Páginas 251-259, 2017.

Títol: "Textos variantes de comedias de Calderón en testimonios no fiables: Las manos blancas no ofenden"

Publicació: Revista de Filología Española, volumen 97, número 1 (2017), páginas 113-144

Altres publicacions

Participacions en congressos

Títol: "La participación de Calderón de la Barca en la publicación de sus partes".

Congrés: "Primer seminario internacional ICREA Academia-Prolope: Producción, configuración y circulación del texto dramático en el Siglo de Oro", Barcelona, España, 2017

Tipus participació: Ponencia.

Títol: "Calderón dramatiza sermones: El gran príncipe de Fez"

Congrés: "XI Congreso de la Asociación Internacional Siglo de Oro", Madrid, España, 2017

Tipus participació: Presentació de comunicació.

Títol: "Las acotaciones de Calderón: de los autógrafos a Vera Tassis"

Congrés: "XIV Taller Internacional de Estudios Textuales: Las acotaciones teatrales", Perugia, Italia, 2017

Tipus participació: Ponencia.

Dr. Gabriel Seguí Trobat

Publicacions en revistes

Altres publicacions

Títol: "Controvèrsia de la presència de la L1 en l'aprenentatge de llengües: Nou mètode per aprendre la llengua llatina (Maó, 1762) del Dr. Antoni Portella. Edició crítica i digital.". Estados Unidos De América, 2017.

Coautor: Rosa Calafat y Catalina Montserrat,

Participacions en congressos

Altres actuacions

Dr. José Servera Baño

Publicacions en revistes

Altres publicacions

Títol: "Diccionario bibliográfico del teatro en Cuba (siglo XIX): autores y obras.". Cuba, 2017. Libro.

Coautor: Virginia B. Suárez Piña y Graciela Durán Rodríguez,

Participacions en congressos

Altres actuacions

Dr. Francisco José García Pérez

Publicacions en revistes

Títol: "El Seminario conciliar de Mallorca durante el Setecientos. Entre el florecimiento y la decadencia"

Publicació: "Cuadernos de Historia Moderna", Número 42(1), Páginas 221-238, 2017.

Títol: "El cabildo de Mallorca y el vicario general sede vacante durante el Setecientos disputas y ámbitos de poder"

Publicació: "Anales de la Universidad de Alicante", Número 35, Páginas 497-529, 2017.

Títol: "La Casa de la Misericordia de Palma antes y después de su reforma en 1799"

Publicació: "Investigaciones Históricas: Época moderna y contemporánea", Número 37, Páginas 355-380, 2017.

Títol: "La resistencia a la clausura en los monasterios femeninos de Mallorca durante el siglo XVIII"

Publicació: "Espacio, Tiempo y forma. Serie IV. Historia Moderna.", Número 30, Páginas 211-232, 2017.

Títol: "Los canónigos de la catedral de mallorca durante el siglo XVII",

Publicació: "Cauriensa. Revista Anual de Ciencias Eclesiásticas", Número 12, Páginas 407-442, 2017.

Títol: "La oratoria sagrada como arma política: los predicadores reales de Juan José de Austria"

Publicació: "Obradoiro de historia moderna", Número 26, Páginas 237-265, 2017.

Títol: "Los predicadores reales de Carlos II"

Publicació: "Archivo Ibero-Americano", Volumen 75, Número 281, Páginas 673-711, 2017.

Altres publicacions

Títol: "La cruzada antilulista. El obispo Juan Díaz de la Guerra y la persecución del culto a Ramón Llull en la Mallorca del siglo XVIII". España, 2017. Libro.

Sr. Álvaro Calero Pons

Publicacions en revistes

Títol: La Traducció de la transgressió lingüística del teatre quebequès al català i a l'espanyol. política i gènere en les belles-soeurs, de michel tremblay

Revista: 002212 - Quaderns. Revista de Traducció

Número de autores: 1

Volumen: --- Número: 24 Pàgines, inicial: 135 final: 150 Año: 2017 Lugar de publicació: ISSN: 1138-5790

Clave: Artículo Código Artículo: 550812 Orden: 003 Orden Relevancia:

Carácter: Internacional

Enlace electrónico:

<http://www.raco.cat/index.php/QuadernsTraduccio/article/view/321766/412401>

Títol: Entre El Yo y el Otro. Los referentes culturales y los nombres propios en la traducción de Les Belles-Sours de Michel Tremblay al catalán y al español",

Publicació: "Anales de filología francesa", Volumen Vol. 25, Número 25 (2017), Pàgines 273-298, 2017.

Coautor: Rosa Calafat Vila,

Altres publicacions

Participacions en congressos

Títol: La Traduction comme outil d'échange culturel dans les pays de la Méditerranée : traduire Les Belles-Soeurs de Michel Tremblay

Tipus de participació: Presentació de comunicació

Congrés: XXVI Colloque International AFUE Méditerranée inter/transculturelle: l'Autre, le lieu autre, la langue autre

Número de autores: 1 Carácter: Internacional

Títol: "From Morphology to sepaers' psychological perception. The acquisition of catalan as first language (L1)"

Congrés: "13th Generative Approaches to Language Acquisition (GALA13). Universitat de les Illes Balears, del 7 al 9 de setembre de 2017", Palma, España, 2017.

Tipus de participació: Póster.

Coautor: Rosa Calafat

Altres actuacions

Centro: Université de Poitiers

Localidad: Poitiers País: FRANCIA Año: 2017 Duración: 1 Meses 15 Dias

Tema: Estada formativa i de recerca dins el marc d'una tesi doctoral en cotutela internacional.

Clave: Predoctoral - Finançat per un ajut d'Impuls i Internacionalització de la UIB

Sr. Rafael Massanet Rodríguez

Publicacions en revistes

Títol: El desarrollo dramático de la parábola del hijo pródigo en el auto sacramental de Alonso Remón",

Revista: "Hipogrifo", Volumen 5, Número 2, Páginas 89-105, 2017.

Altres publicacions

Títol: Yo he leído de un marido...': posibles fuentes de El celoso prudente de Tirso de Molina",

Publicació: 'Posside sapientiam'. Actas del VI Congreso Internacional Jóvenes Investigadores del Siglo de Oro (JISO 2016). España, 2017. Capítulo de libro.

La Espada sagrada de Alonso Remón. Método para enseñar a los nuevos predicadores", Serenísima palabra. Actas del X Congreso de la Asociación Internacional Siglo de Oro (Venecia, 14-18 de julio de 2014). Italia, 2017.

Títol: "Desde Toledo a Madrid: el viaje como espejo de costumbres",

Publicació: Topografías literarias. El espacio en la literatura hispánica de la Edad Media al siglo XXI. España, 2017.

Participacions en congressos

Títol: "'Y tal sastre que pudiera ser sastre predicador': el sermón en Santo y sastre de Tirso de Molina".

Congrés: "XIV Congreso Internacional ALEPH. Transbordos literarios: correspondencias y confines en la literatura hispánica", Barcelona, España, 2017.

Tipus de participació: Presentació de comunicació.

Títol: "Aguja e hilo hay aquí": la figura del sastre en la obra de Tirso de Molina."

Congrés: "XI Congreso de la Asociación Internacional Siglo de Oro. Universidad Complutense de Madrid, 10-14 de julio de 2017", Madrid, España, 2017.

Tipus de participació: Presentació de comunicació.

Títol: "Del texto a las tablas: la puesta en escena de El celoso prudente de Tirso de Molina".

Congrés: "VII Congreso Internacional 'Jóvenes investigadores Siglo de Oro' (JISO 2017)", Pamplona, España, 2017.

Tipus de participació: Presentació de comunicació.

Sr. Joan Mut i Arbós

Altres publicacions

Títol: "Contenidos y métodos en la enseñanza del latín y el griego"

Llibre: Actas del XIV Congreso de la SEEC

Editorial:

Nombre d'autors: 1

Volum: --- Número: en premsa Pàgines, inicial: --- final: --- Any: 2017 Lloc de publicació: Barcelona (ESPANYA) ISBN: --- Dipòsit legal: ---

Clau: Acta de congrés Codi Publicació: 039501 Ordre: 001 Ordre Rellevància:

Editorial: Internacional

Títol: "El pintor en la arena: los ludi romanos en la pintura de historia decimonónica"

Llibre: Pendent de títol

Editorial: Selat

Nombre d'autors: 1

Volum: --- Número: --- Pàgines, inicial: --- final: --- Any: 2017 Lloc de publicació: Madrid (ESPANYA)

Clau: Capítol de llibre en premsa Codi Publicació: 039504 Ordre: 002 Ordre

Rellevància: Editorial: Internacional

Participacions en congressos

Autors: Joan Mut i Arbós

Títol: “El tema de Safo tornada a la vida per la música en la pintura decimonònica: el poder taumatúrgic de la música en el mite clàssic”

Tipus de participació: Presentació comunicació

Congrés: GIRLC (Grup d'Investigació en la Recepció de les Literatures Clàssiques)
Myth and Miracle in Ancient and Medieval Literature

Caràcter: Internacional

Entitat organitzadora: UNVA - Universitat de València

Ciutat: València País: ESPANYA Any: 2017

Sr. Andreu Seguí Beltrán

Participacions en congressos

Títol: “Ens tenen sitiats per mar ab multitud de fustes i galeres». Cors, defensa i captiveri a Balears (1480-1620)”

Tipus de participació: Ponencia

Congrés: Seminario de Estudios Doctorales

Número de autores: 1 Caràcter: Internacional

Organització: C.S.I.C. Institució Milà i Fontanals Barcelona

Ciudad: Barcelona País: ESPAÑA Año: 2017

Títol: “La pena de galeras en Mallorca durante el siglo XVI”

Tipus de participació: Ponencia

Congreso: IV Encuentro Internacional de Jóvenes Investigadores en Historia Moderna

Número de autores: 1 Caràcter: Internacional

Entidad organizadora: Fundación Española de Historia Moderna

Ciudad: Barcelona País: ESPAÑA Año: 2017

Dr. Miguel Gabriel Garí Pallicer

Participacions en congressos

Títol: “‘Qui li faci por el foc que es faci forner’. L’ofici de forners i l’aprovisionament de pa de la Ciutat de Mallorca. Segles XV-XVII”

Localitat: Barcelona País: ESPANYA Data: 2017

Denominació de l’acte: XV Seminari d’Estudis Doctorals. Institució Milà i Fontanals

Títol: “Imprescindibles y olvidados: cribadores y pesadores de cereal en Palma de Mallorca. Siglos XVI-XVII”

Tipus de participació: Presentació comunicació

Congrés: La Alimentación en la Historia. VIII Congreso Internacional e Interdisciplinar de Jóvenes Historiadores

Ciutat: Salamanca País: ESPANYA Any: 2017

Títol: “A remaining infrastructure: ovens in a Mediterranean city during the Early Modern Age (Palma de Mallorca 15th-18th centuries)”

Tipus de participació: Presentació comunicació

Congrés: Third International Conference on Food History and Food Studies

Ciutat: Tours País: FRANÇA Any: 2017

Títol: “Más allá de los capítulos. El archivo gremial de los horneros y panaderos de Palma de Mallorca durante los siglos XVI y XVII”

Tipus de participació: Presentació comunicació

Congrés: XV Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas

Ciutat: Madrid País: ESPANYA Any: 2017

Títol: “El gremi de forners de Ciutat de Mallorca: de l’Edat Mitjana al segle XIX”

Tipus de participació: Ponència

Congrés: Jornades de Patrimoni Immaterial Gastronòmic

Ciutat: Palma País: ESPANYA Any: 2017

Títol: “Donant facultat de tenir forn. Problemáticas y realidades del ingreso de nuevos maestros en el oficio de horneros de Palma de Mallorca (1512-1715)”

Tipus de participació: Presentació comunicació

Congrés: Cambios y resistencias en la monarquía hispana. Debates sobre la sociedad moderna

Ciutat: Madrid País: ESPANYA Any: 2017

Altres actuacions

Títol: “El abastecimiento de pan en la Ciutat de Mallorca. Siglos XVI-XVII”

Autor/a: Miguel Gabriel Garí Pallicer

Universitat: UIB

Any: 2017 Qualificació: Excel·lent Cum Laude Clau: Tesi Doctoral Situació: Autoria